

Pietro Macchione Editore

Varese



Autore **Roberto Festorazzi**

Titolo **DINO BUZZATI  
IL MALE OSCURO**

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| Formato          | 14x21             |
| Pagine           | 272               |
| Anno di edizione | 2024              |
| Prezzo           | € 30.00           |
| Isbn             | 978-88-6570-858-3 |

**Questa biografia di Dino Buzzati, la prima in assoluto**, è un viaggio nella vicenda affascinante di un personaggio, e di un artista, che doveva essere finalmente indagato con metodo rigoroso, e narrato per ciò che realmente fu, e per quello che oggi rappresenta. Buzzati è stato un borghese fuoruscito, con la sua vita e la sua opera, dal perimetro delle convenzioni conformistiche della propria classe sociale di appartenenza. Fu un uomo intellettualmente onesto, e privo d'ipocrisia, e di questo occorre rendergli merito. Ma, più di tutto, è stato, e resta, uno dei grandi protagonisti della letteratura universale di tutti i tempi.

**Dino Buzzati** viene oggi considerato un gigante della letteratura contemporanea, su scala internazionale. Personalità multiforme e stratificata, lo si è scoperto (e riscoperto), soprattutto a decenni di distanza dalla sua morte, avvenuta nel 1972, con l'emergere di tutta la ricchezza della sua produzione di intellettuale eclettico: giornalista, scrittore, poeta, commediografo, drammaturgo, illustratore, disegnatore, scenografo, costumista, librettista, sceneggiatore, pittore, fumettista e pioniere della graphic novel. Nella società dei multimedia, la sua opera creativa è destinata a imporsi, sempre più, come vero e proprio laboratorio di ingegneria artistico-letteraria, distopica e visionaria. Roberto Festorazzi affronta, però, soprattutto il versante del mistero irrisolto, l'enigma di Buzzati, figura dalla psicologia fragile, tormentata e complessa. Lo fa, con il contributo decisivo di molte fonti di prima mano, tra cui i colloqui con la vedova dello scrittore, Almerina. Ne esce il ritratto, assolutamente inedito, di Dino Buzzati, uomo dalla personalità notturna, scissa in due parti simmetriche, nascoste l'una all'altra, ma percepibili, o quantomeno intuibili, in filigrana, nel passaggio dall'una dimensione all'altra: lo scrittore talentuoso e il viaggiatore nei recessi della sua mente di tenebra popolata di mostri. Un grande protagonista del Novecento, che pareva venuto dal futuro, un personaggio di una attualità folgorante, corroso dai demoni di uno spirito malato e perennemente esposto agli abissi della degradazione e della caduta, nella sua inclinazione ai fiori del male di autentico poeta maledetto, che ci accompagna dentro le ossessioni del nostro paesaggio antropologico contemporaneo.

**Roberto Festorazzi** è nato a Como nel 1965. Laureato in scienze politiche, giornalista professionista, è autore di una trentina di volumi di storia contemporanea, alcuni dei quali di successo. Tra le sue ultime opere, *Mistero Churchill*, *Margherita Sarfatti*. *La donna che inventò Mussolini*, *Il libro nero del comunismo italiano*. Dal suo libro *D'Annunzio e la piovra fascista*, ha tratto ispirazione il regista Gianluca Jodice per il suo film *Il cattivo poeta*.

Info: 3385337641 | [macchione.pietro@alice.it](mailto:macchione.pietro@alice.it) | [www.macchionepietroeditore.it](http://www.macchionepietroeditore.it)