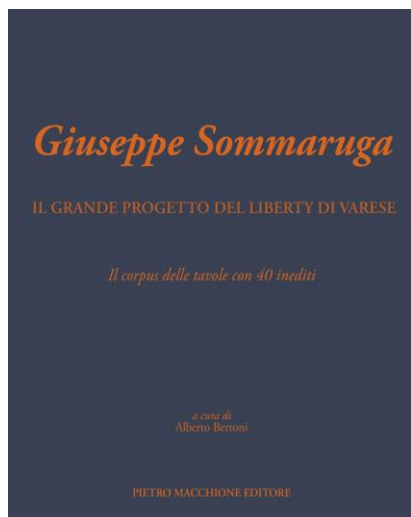


Pietro Macchione Editore

Varese



Autore **Alberto Bertoni**
(a cura di)

Titolo GIUSEPPE SOMMARUGA. IL GRANDE
PROGETTO DEL LIBERTY DI VARESE
IL CORPUS DELLE TAVOLE CON 40 INEDITI

Formato	24x28
Pagine	312
Anno di edizione	2023
Prezzo	€ 60.00
Isbn	978-88-6570-795-1

Collana GLI ARIETI

L'architetto Giuseppe Sommaruga (1867 – 1917) è stato uno dei protagonisti indiscussi del Liberty. In area varesina, in particolare, ha progettato assoluti capolavori come il Palace Grand Hotel e il Grand Hotel Campo dei Fiori, contribuendo a rendere Varese una raffinata località turistica all'inizio del '900. Il progetto, però, era più ambizioso: trasformare una parte della ridente cittadina in una *villen - kolonie*, un'area dotata di ville, parchi, lussuosi alberghi collegati alla città mediante eleganti stazioni delle funicolari, nonché da una grande quantità di linee tramviarie delle quali progettò tutte le stazioni di quella diretta da Varese a Lavena Ponte Tresa. Sommaruga ha così contribuito a cambiare l'assetto urbanistico del territorio varesino e le tracce di questo grande progetto sono assai vive e presenti, per quanto attendano da tempo importanti interventi conservativi. Il libro nasce in seguito alla scoperta di una quarantina di tavole inedite firmate da Sommaruga, motivo che ha spinto a strutturarle come un *corpus* di tutte le tavole (edite ed inedite) realizzate dal grande architetto per il territorio di Varese. Diversi studiosi hanno partecipato, inoltre, alla stesura dei saggi introduttivi, che contengono riflessioni e ampie panoramiche sul clima sociale e culturale che si respirò agli inizi del '900 a Varese durante la realizzazione dell'ambizioso progetto. Molto importante è l'apparato iconografico che comprende stampe d'arte, lastre fotografiche e cartoline d'epoca, immagini legate alle cronache artistiche e culturali, ma anche ad alcuni complessi e difficili momenti storici che hanno tormentato il Ventesimo secolo e che talvolta hanno prodotto gravi danni alle opere di Giuseppe Sommaruga. Il volume è infine arricchito da una suggestiva rivisitazione fotografica, realizzata con strumenti e occhi odierni da Marco Introini al Palace Hotel e presso alcune stazioni dell'ex tramvia Varese-Ghirla-Lavena Ponte Tresa, volta a stabilire quel ponte ormai indispensabile e che tutti auspichiamo, tra lo spirito creativo che animò la progettualità del Sommaruga e l'opera di quanti, ben lungi da una visione meramente museale, sono impegnati a dare nuovo vigore alla straordinaria ricchezza del Liberty varesino.

Autori dei saggi

Michela Barzi - Alberto Bertoni - Vincenzo Capodiferro - Renata Castelli - Angelo Del Corso - Piero Mondini - Pierfrancesco Sacerdoti; **Schede** Alberto Bertoni - Valerio Parola; **Album fotografico** - Marco Introini; **Progetto grafico e copertina** Rosalia Azzarello.