

Pietro Macchione Editore
Varese



Autore	Fabio Castano
Titolo	Il linguaggio dei sassi e delle rose
Formato	14x21
Pagine	112
Anno di edizione	2021
Prezzo	€ 15.00
Isbn	978-88-6570-692-3

In una Bolgheri plasmata dalla fantasia si muovono le solitudini di Guido, che ha la moglie malata e cerca modi di esprimere ancora il suo amore, del burbero Ettore, scansato da tutto il paese, in perenne lotta col mondo e di Claudia, postina appena assunta che prova a superare la mancanza di casa.

C'è un luogo dell'interiorità, in questa storia, un roseto e delle pile di sassi su una tomba. Che significato avranno? Sapranno le tre solitudini incontrarsi, conoscersi, riassaporare un senso buono di comunità e dare corpo a un nuovo "noi"?

In questa narrazione delicata, a tratti poetica, il primo capitolo, *Senza trucchi*, nasce come racconto dal *Cantiere delle storie* di Sem editore, e venne pubblicato nel 2019 come parte integrante del romanzo *La ragazza di Romanord* di Federico Moccia.

Fabio Castano, nato a Gallarate, è laureato in Scienze della comunicazione. Ha fatto il giornalista, l'educatore e l'animatore in Rsa. Ha vissuto in Irlanda e tiene corsi di scrittura creativa per il benessere.

Ha pubblicato due raccolte di racconti (*Trentasette passi e poi la luna*, *C'è un elefante verde in salotto*) e il romanzo breve *K memorie dal futuro* (2019) per Macchione editore.

Info: 3385337641 | macchione.pietro@alice.it | www.macchionepietroeditore.it